

2020年 JTA ルールの変更点(プレイに、運営に、直接関係する諸点を抜粋)

JTA RULE BOOK 202 該当ページ	中項目	小項目	新ルール	旧ルール	備考
22	規則29	連続的プレー a)	ポイントとポイントの間は25秒以内とする。	ポイントとポイントの間は20秒以内とする。	・朱書き箇所に変更
42	ルール オブ テニス	国際大会、公式トーナメントにおけるベースラインからバックストップまでの距離等 : 省略			
43	付則XI	2. ルール オブ ビーチテニス : 省略			
54		Q1) 試合中に、 ストリングが切れた場合	ストリングスの切れたラケットで、プレーを認めていないトーナメントでの処置。 第1サービスのフォルトのボールを反射的に打ち返した時に、レシーバーのラケットのストリングスが切れた場合は、レシーバーはラケットを交換してもしなくても構わない。 ①レシーバーが第2サービスの前にラケットを交換した場合は、サーバーに第1サーブが与えられる。 ②レシーバーがラケットを交換しない場合、 あるいはダブルスパートナーと速やかにラケットを交換した場合、サーバーは第2サーブを打つ。	ストリングスの切れたラケットで、プレーを認めていないトーナメントでの処置。 第1サービスのフォルトのボールを反射的に打ち返した時に、レシーバーのラケットのストリングスが切れた場合は、レシーバーはラケットを交換してもしなくても構わない。 ①レシーバーが第2サービスの前にラケットを交換した場合は、サーバーに第1サーブが与えられる。 ②レシーバーがラケットを交換しない場合は、サーバーは第2サーブを打つ。	・朱書き箇所の追加
55	3. 試合で起こる Q&A	Q5) コンタクトレンズとメガネ	試合中、コンタクトレンズを落としてしまった場合は、理にかなった時間内で、付近を探ることができる。また、代用品のメガネまたは、コンタクトレンズが会場内にあれば、「用具の不具合」として、理にかなった時間内で、取りに行くことができる。 メガネあるいはコンタクトレンズを着用して試合を行っているプレーヤーは、それらが破損した、または汚れて不具合になった場合、理にかなった時間でコートを離れて取り替えに行くことができる。	試合中、コンタクトレンズを落としてしまった場合は、理にかなった時間内で、付近を探ることができる。また、代用品のメガネまたは、コンタクトレンズが会場内にあれば、「用具の不具合」として、理にかなった時間内で、取りに行くことができる。 ただし、落とした時点でコンタクトレンズを紛失、またはメガネ、コンタクトレンズを破損した場合に限る。理由なく取り替えたい、あるいは汚れたという理由では、コートを離れて取り替えに行くことは出来ない。	・朱書き箇所に変更
58		Q15) インプレー中、コート上にあるボールを蹴飛ばした場合	第2サービスからのインプレー中、第1サービスのフォルトのボールを誤って蹴飛ばした場合、チェアアンパイア(チェアアンパイアがつかない試合では相手プレーヤー)がプレーを妨害したと判断した場合、「レット」をコールすることができる。 2回目以降は、その度に相手への故意の妨害となり、失点する。	第2サービスからのインプレー中、第1サービスのフォルトのボールを誤って蹴飛ばした場合、チェアアンパイア(チェアアンパイアがつかない試合では相手プレーヤー)がプレーを妨害したと判断した場合「レット」をコールすることができる。	・朱書き箇所の追加
77~79	JTT,J1,J2大会 管理規則	第5条(承認手続き)・第7条(参加資格)・第12条(大会週) : 省略			
69	JTA 公式トーナメント 管理連規則	(一般選手に対する賞金)3)旅費 : 省略			
87~96	JTA ジュニア ランキング対象大会 管理規則	第3条(定義)・第5条(参加資格)・別表1・2 : 省略			
179	JTA ジュニア ランキング細則	第7条(ポイント)⑤ : 省略			
135	JTA 公式 トーナメント 競技関連規則	24. ヒートルール	……会場で正確な気温が測れない場合は、 気象庁または最寄りの気象台は発表の情報を確認する。ただし、環境省の「暑さ指数(WBGT)の予測予知等電子情報サービス」が1時間ごとに提供する大会会場に最も近い時点での WBGT を参考にすることもできる。 参照:レフェリーの対応、および選手の体調予防に関する JTA 情報冊子「ヒートルールとメディカルルールの運用について」はJTAのHPの情報からインテグリティ情報の国内関連情報に掲載(URL:省略)	……会場で正確な気温が測れない場合は、 最寄りの気象庁または観測所に問い合わせる。	・朱書き箇所に変更 ・青書き箇所の追加
136		雷	……最後の稲光が目撃されてから30分経過し、最後の 雷鳴 を聞いてから30分経過するまでは試合を再開するべきでは無い。	……最後の稲光が目撃されてから30分経過し、最後の 落雷 を聞いてから30分経過するまでは試合を再開するべきでは無い。	・朱書き箇所に変更

2020年 JTA ルールの変更点(プレイに、運営に、直接関係する諸点を抜粋)

JTA RULE BOOK 202 該当ページ	中項目	小項目	新ルール	旧ルール	備考
140	JTA 公式 トーナメント 競技関連規則	26. トイレットブレイクと 着替え	トイレットブレイクは男女ともセットブレイク時に取ることができる。ただし、状態が深刻であるとアンパイアが判断した時は、 <u>緊急措置としてトイレットブレイクを認める。</u> ……	トイレットブレイクは男女ともセットブレイク時に取ることができる。ただし、状態が深刻であるとアンパイアが判断した時は、 <u>当該選手のサービスゲームの前にトイレットブレイクを緊急措置として認める。</u> ……	・朱書箇所に変更
146	コード オブ コダクト (JTA公式大会 共通)	2. 2) ウィズドロー (出場取り消し)	……特別な理由以外で、定められた時間以降にウィズドローする場合はレイトウィズドローとしてペナルティの対象となる。…… 「特別な理由」とは以下の通りとし、大会終了時に大会報告書に記載する。 ・病気やケガによる体調不良(大会開催中に <u>ドクターの診断書、もしくは大会オフィシャルトレーナーの評価表</u> の提出が必要) ・予選選手が前週のJTA公式大会に出場中で、出場を取り消す場合 ・レフェリーが認められる理由として判断できた場合	……特別な理由以外で、定められた時間以降にウィズドローする場合はレイトウィズドローとしてペナルティの対象となる。…… 「特別な理由」とは以下の通りとし、大会終了時に大会報告書に記載する。 ・病気やケガによる体調不良(大会開催中に <u>診断書の提出が必要</u>) ・予選選手が前週のJTA公式大会に出場中で、出場を取り消す場合 ・レフェリーが認められる理由として判断できた場合	・朱書箇所に変更
147		3. 2) 服装と用具のコード (Dress Code and Equipment)	……ダブルスのウェアについては、 <u>パートナー同士の色</u> の制限を設けない。……	……ダブルスのウェアについては、 ・ J1大会での男子ダブルスの試合では、パートナー同士で、同色系統のウェアの着用が望ましい。 ・ JTT大会での男子ダブルスの試合では、パートナー同士で、同色系統のウェアを着用しなければならない。……	・朱書箇所に変更
151		3. 7) タイムバイオレーション (Time Violation)	アウトオブプレーになった瞬間から、次のポイントの第1サービスを打つまでの時間は最長 <u>25秒</u> とする。第1サービスがフォールトとの場合は、遅れることなく第2サービスを打たなくてはならない。	アウトオブプレーになった瞬間から、次のポイントの第1サービスを打つまでの時間は最長20秒とする。第1サービスがフォールトとの場合は、遅れることなく第2サービスを打たなくてはならない。	・朱書箇所に変更
152	3. 8) ゲームの遅延 (Delay of Game)	サーバーがサーブしようとした時には、レシーバーはサーバーの理になかったベースに合わせて、レシーブの構えをしなければならない。スローペースのプレー(<u>25秒</u> 、90秒、120秒ルールの違反)に対しては、タイムバイオレーションが科される。1回目はウォーニング(警告)、2回目以降は <u>サーバーかレシーバーかによって以下のように科される。</u> ・ <u>サーバーはフォールトが科される。</u> ・ <u>レシーバーはポイントペナルティが科される。</u>	サーバーがサーブしようとした時には、レシーバーはサーバーの理になかったベースに合わせて、レシーブの構えをしなければならない。スローペースのプレー(<u>25秒</u> 、90秒、120秒ルールの違反)に対しては、タイムバイオレーションが科される。 1回目はウォーニング(警告)、2回目以降はその度に1ポイントを失う。	・朱書箇所に変更	
188	1 チェアアンパイア チェアアンパイアの任務 試合開始から試合終了 までの任務	4. ストップウォッチはポイント毎に使用し、ポイント間 <u>25秒</u> 、エンドチェンジ90秒、セットブレイク120秒の時間を管理する。	4. ストップウォッチはポイント毎に使用し、ポイント間 <u>20秒</u> 、エンドチェンジ90秒、セットブレイク120秒の時間を管理する。	・朱書箇所に変更	
189	コートオフィシャル の手引き	チェアアンパイアの アナウンス	1. ウォームアップ中 残り時間3分で「3ミニッツ」、残り時間2分で「2ミニッツ」、残り時間1分で「1ミニッツウ」、残り30秒で <u>「30セカンズ」とアナウンスする。</u> 選手の紹介、……、 (参考:この試合はベストオブ3ショートセット、ノードで行います。)	1. ウォームアップ中 残り時間3分で「3ミニッツ」、残り時間2分で「2ミニッツ」、残り時間1分で「1ミニッツ」、残り30秒くらいで、 <u>選手紹介をする。</u> 選手の紹介、……、 (参考:この試合は8ゲームプロセット・1セットマッチで行います。)	・朱書箇所に変更 ・例の紹介

2020年 JTA ルールの変更点（プレイに、運営に、直接関係する諸点を抜粋）

JTA RULE BOOK 202 該当ページ	中項目	小項目	新ルール	旧ルール	備考
191			<p>8. タイムバイオレーション レシーバーがサーバーを待たせて構えない、あるいはスローペースで25秒、90秒、120秒を守らない場合。 1回目 警告 「タイムバイオレーション、ウォーニング、A選手」 2回目以降はサーバーかレシーバーかによってその度に以下の通りアナウンスする。 <u>「タイムバイオレーション、ロスオブサーブ、A選手、セカンドサーブ又はスコア」</u> 又は 「タイムバイオレーション、ポイントペナルティ、A選手、スコア」</p>	<p>8. タイムバイオレーション レシーバーがサーバーを待たせて構えない、あるいはスローペースで20秒、90秒、120秒を守らない場合。 1回目 警告 「タイムバイオレーション、ウォーニング、A選手」 2回目以降はその度に失点 「タイムバイオレーション、ポイントペナルティ、A選手、スコア」</p>	・朱書箇所に変更
192			<p>10. メディカルタイムアウト 手当が完了後(3分経っていない場合)、 「手当が完了しました」と相手選手に伝える。 <u>靴を履き、プレーに必要な衣類を全て着用したら、</u> マイクのスイッチを入れ「タイム」とアナウンスする。</p>	<p>10. メディカルタイムアウト 手当が完了後(3分経っていない場合)、 「手当が完了しました」と相手選手に伝える。 靴を履きおいたら、マイクのスイッチを入れ「タイム」とアナウンスする。</p>	・朱書箇所に変更
194 ～ 195	コートオフィシャル の手引き	チェアアンパイアの アナウンス	<p>11. 試合のコール コート上の審判員が発声するコール(判定)は、次のように大きな声で明確に行われる。 1)「フォールト」 <u>第1第2サービスのいずれかがサービスコート外でバウンスした場合にコールする。第2サービスフォールの後に「ダブルフォールト」とコールしない。</u> 2)「アウト」 返球が正しいコート外の地面、パーマメントフィクスチャー(設備及び備品)、またはコート外のその他の物体に当たった場合にコールする。 3)「ネット」 <u>サーブがネットの最上部に当たり、ネットを超えた場合にコールする。</u> 4)「スルー」 打球がネットを通り抜けた時にコールする。 5)「フットフォールト」 <u>プレイヤーがテニス規則18に違反した場合、</u> サービスが打たれた瞬間にコールする。 6)「レット」 <u>テニス規則22および23に基づいて、</u>ポイントをリプレイするか、またはそのサーブをリプレイする必要があると主審が判断した場合にコールする。 ポイントをやり直す時、「レット、リプレイポイント」そのサービスをやり直す時、「レット、ファースト(セカンド)サービス」 7)「ノットアップ」 インプレーのボールをツーバウンドで返球した場合にコールする。(テニス規則24) 8)「ファウルショット」 ボールが意図的に2回打たれた場合、またはネットを通過する前に打たれた場合にコールする。(テニス規則24)</p>	<p>11. 試合のコール 2. フォールト「Fault」 サービスがネットを越えなかった時は、コールをしない。「ダブルフォールト」とコールはしない。 1. アウト「out」 返球されたボールが正しいコート外の地面、パーマメントフィクスチャー、あるいは他の物体に触れたときにコールする。 6. ネット「Net」 サービスがネットに触れたあと、レシーバー側へ越えた時 7. スルー「Through」 打球がネットを通り抜けた時 3. フットフォールト「Foot Fault」 サービスが打たれた瞬間にコールする。 4. レット「Let」 アンパイアがプレーをやり直す時と判断した時、「レットリプレイポイント」 アンパイアがサービスをやり直す時と判断した時、「レット、ファーストサービス」または「レット、セカンドサービス」 9. ノットアップ「Not Up」 2バウンド以上で返球した時 10.ファウルショット「Foul Shot」 故意に2度打ちした時 ボールがネットを越えて来る前に打った時</p>	<p>旧ルールの順序は新ルールに対応させている。 ・朱書箇所に変更 ・青書箇所の追加 ・朱書箇所に変更 ・青書箇所の追加 ・青書箇所の追加 ・表現の変更 ・表現の変更</p>

2020年 JTA ルールの変更点（プレイに、運営に、直接関係する諸点を抜粋）

RULE BOOK 202 該当ページ	中項目	小項目	新ルール	旧ルール	備考
194 ～ 195	コートオフィシャル の手引き	1. チェアアンパイア チェアアンパイアの アナウンス	9)「タッチ」 プレー中にプレーヤーがネットに触れた場合、 またはプレー中のボールがプレーヤーに触れた 場合、またはプレーヤーが対戦相手のコートに触れ た場合にコールする。プレーヤーとはプレーヤーが 身につけている物および持っている物を含む。 <u>ただし、手に持ったラケットがプレー中のボールに 当たった場合を除く。(テニス規則24)</u> 10)「ヒンダランス」 プレー中にプレーヤーが故意にまたは不本意に 相手を妨害する行為を行った場合にコールする。 故意は失点、不本意はレット。(テニス規則26) 11)「ウェイトブリーズ」 何らかの不都合が起こり、サーブの開始を遅ら せることが適当な場合にコールする。 12)オーバーコール/コレクション 明らかに誤った「アウト」コールを訂正する場合 「コレクション、ボールワズグッド」とコールする。 明らかに誤ったグッドあるいはセーフシグナルを 訂正する場合「アウト」「フォールト」とコールする。	8. タッチ「Touch」 ボールが身体に触れた時 選手、選手の着衣、選手の持ち物が相手コートに 触れた時 ラケットや身体がネットに触れた時 ボールがラケットにかすった時 11.ヒンダランス「Hindrance」 プレーヤーが「故意に相手を妨害」した時(失点) プレーヤーが「無意識に相手を妨害」した時(レット) 12.ウェイトブリーズ「Wait Please」 何らかの不都合が起こり、サーブを打つのを待つ よう知らせる時 5. コレクション「Correction」およびグッドに対する オーバールール フォールトまたはアウトをインに訂正する時、 チェアアンパイアは「コレクション、ボール ワズ グッド リプレイザポイント」、あるいはポイント成立の場合は 「コレクション、ボールワズグッド。。。スコア」 (ラインアンパイアは「コレクション」) グッドをアウト、フォールトに訂正する時「コレクション」 は言わず、「アウト」「フォールト」だけをコールする。	・青書箇所の追加 ・表現の変更 ・表現の変更 ・表現の変更 「アウト」が 「フォールト」の 場合も同じコール をする。 (JTAに確認済)
200		2. ラインアンパイア ラインアンパイア の仕事	ラインアンパイアのハンドシグナル 1.「アウト」または「フォールト」 ボールが「アウト」または「フォールト」した方向へ腕をしっかりと横向きに伸ばし、指を揃えて手のひらを主審に 向ける。ハンドシグナルは、「アウト」または「フォールト」のコールの後に続いて出す。 2.「グッドボール」または「セーフシグナル」 身体の近くに小さな動作で、腕を伸ばし身体の中心で両手のひらを重ねずに揃えて出す。手の甲を主審に 向ける。ラリー中およびエンディングショットで声を出さずに、ボールがグッドであったことをハンドシグナルで 示す。(ラインの内側1mぐらいまで出す) 3.「アンサイトシグナル」 「アンサイトシグナル」は目の下に両手で指を揃えて上にし、手の甲を主審に見せて出す。ラインアンパイア が何らかの理由で視界が遮られたために判定ができなかったことを示す。声を出すことはなく、黙って ハンドシグナルを出す。 4.「ネット」または「スルー」 「ネット」または「スルー」のコールと同時に腕をしっかりと上に伸ばす。 5.「フォットフォールト」 「フォットフォールト」のコールと同時に踏み込んだ側の腕をしっかりと上に伸ばす。 6.「コレクション」 「コレクション」とコールと同時に腕をしっかりと上に伸ばす。		・新たな記述
203 ～ 208	コートオフィシャル の手引き		チェアアンパイアのつかない試合方法 第6部 5. 試合における審判方法の種類に規定	第1部 テニスルール5. に規定	・規定の場所の 変更(1部→6部) ・内容の変更なし
			チェアアンパイアがつく試合方法(CU および SCU) 第6部 5. 試合における審判方法の種類に規定	第1部 テニスルール6. に規定	

・テニス規則24:プレーヤー・チームの失点 ・テニス規則25:有効返球 ・テニス規則26:妨害